

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБОУ СОШ № 10
протокол № ____ от 28.08.2016г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.О. Директора МБОУ СОШ №10
Т.И. Васильева
Приказ №182(а) от 02.09.2016г



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Дошколёнок»
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10
с углубленным изучением отдельных предметов
имени академика Ю.А. Овчинникова»**

г. Красноярск

2016г.

Содержание

1. Целевой раздел	2 - 6
1.1. Пояснительная записка	2 - 3
1.1.1. Принципы и основания формирования Программы	2 - 3
1.1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	3 - 5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	5
2. Содержательный раздел	5 - 42
2.1. Содержание образовательных областей Программы и способы их реализации	6
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	6 - 28
2.1.2. Познавательное развитие	28 - 36
2.1.3. Речевое развитие	36 - 37
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	37
2.1.5. Физическое развитие	37 - 41
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	41 - 42
3. Организационный раздел	42
3.1. Годовой календарный учебный график	42
3.2. Условия реализации Программы	42 - 43
3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	43 - 44
3.2.2. Информационно – образовательная среда	44 - 45
3.2.3. Кадровые условия реализации Программы	45 - 46
3.2.4. Финансовые условия реализации Программы	46 - 47

1.1. Пояснительная записка

Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).

Дополнительная общеразвивающая программа «Дошколёнок» разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Минобрнауки РФ от 26 июня 2012 г. № 504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей» и Концепции развития дополнительного образования детей.

Программа включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы.

Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) и Типовым положением Программа направлена на достижение следующих целей:

- формирование общей культуры личности каждого ребёнка;
- развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей детей, обеспечивающих их социальную успешность;
- укрепление здоровья детей, профилактику (коррекцию) отклонений в физическом и (или) психическом развитии.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства (5-7 лет) независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования;
- интеграция дополнительного и общего образования, направленная на расширение вариативности и индивидуализации системы образования в целом;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей;
- формирование предпосылок УУД, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей старшего дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их физическом и (или) психическом развитии*;
- достижение воспитанниками готовности к школе, необходимой и достаточной для успешного освоения основной образовательной программы начального общего образования.

1.1.1. Принципы и основания формирования Программы

К принципам формирования Программы относятся следующие:

- принцип социальной гарантии государства на качественное и безопасное дополнительное образование детей;
- принцип общественно-государственного партнерства в целях расширения

вовлеченности детей в дополнительное образование, включая расширение обязательств государства по бюджетному финансированию дополнительного образования, а также стимулирование и поддержку семей;

- принцип реализации права на развитие личностного и профессионального самоопределения детей и подростков в различных видах конструктивной и личностнообразующей деятельности;

- принцип общественно-государственного партнерства в целях поддержки разнообразия детства, самобытности и уникальности личности посредством расширения спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности и сетей организаций дополнительного образования, обеспечивающих приобщение детей к традиционным и общечеловеческим ценностям в современном информационном постиндустриальном поликультурном обществе;

- принцип расширения социальной и академической мобильности детей и подростков через дополнительное образование;

- принцип программноориентированности, где базовым элементом системы дополнительного образования рассматривается образовательная программа, а не образовательная организация;

- принцип преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах;

- принцип ориентации на светский характер образования, на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствие российским культурным традициям*;

- принцип организации личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности*;

Проектирование и реализация Программы строиться на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;

- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;

- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;

- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;

- творческий и продуктивный характер образовательных программ.

1.1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Ребенок 5-7 лет в целом осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения, стремится познать себя в качестве представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте у детей этого возраста формируется саморегуляция, что становится возможным благодаря осознанию общепринятых норм и правил поведения и ответственности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими людьми, но и соблюдение им самим норм и правил.

Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих.

В этом возрасте происходят изменения в представлениях ребенка о себе самом. Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, - оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их

избирательные отношения становятся устойчивыми, дети охотно делятся впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели; участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности.

Существенные изменения в этом возрасте происходят в детской игре, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случае возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика, - ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Дошкольники обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений.

В 5-7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда без практических проб сложно выявить необходимые связи и отношения.

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключению. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

В этом возрасте у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение.

На шестом году жизни происходят важные изменения в развитии речи ребенка. Для детей становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится (произведения, персонажи, образы), обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных и борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки; устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами; формулируются эстетические оценки и суждения; обосновываются музыкальные предпочтения; проявляется некоторая эстетическая избирательность.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дополнительного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др.), способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других людей, сопереживать неудачам и радоваться их успехам; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания, использовать построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, а также соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию решений, опираясь на собственные знания и умения.
- При соблюдении требований к условиям реализации Программы планируемые результаты предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности- личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.

2. Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, на основе используемой Программы и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1. Содержание образовательных областей Программы и способы их реализации

Содержание образовательных областей Программы представлено в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие).

Для реализации программы используются следующие **технологии**:

1. проблемно-диалогическая технология;
2. здоровьесберегающая;
3. интерактивная;
4. игровая;
5. компьютерная.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Значительными возможностями для выбора организационно-технологических ресурсов обладают и педагогические работники. В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», к правам и свободам педагога отнесены:

- свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);
- право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;
- право на участие в разработке образовательных программ, в том числе учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), методических материалов и иных компонентов образовательных программ (ст. 47).

При этом свобода выбора накладывает на педагога и определенные обязанности. В соответствии с федеральным законодательством необходимо педагогически обосновывать свой выбор и обеспечивать высокое качество образовательной деятельности.

Применение интерактивного электронного содержания по всем направлениям развития ребенка предполагает использование информационно-коммуникационных технологий.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие предусматривает достижение следующих целей:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе.

Задачи социально-коммуникативного развития, реализуемые в «Дошколёнке»:

- создание условий для появления нравственных основ патриотических чувств (первоначальные представления о России - стране, в которой живет ребенок, о столице России - Москве, о малой родине, о родной природе и др.);
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим, уважения прав

сверстников, умения сотрудничать с ними;

- формирование положительного отношения к себе (уверенность в своих возможностях, осознание своих прав и свобод не в ущерб окружающим сверстникам, осознание ценности сотрудничества с другими людьми);

- формирование культуры поведения (правил поведения в общественном месте, правил вежливости, правил приличия);

- формирование внутренней позиции будущего школьника;

- формирование умений работать по правилу, по образцу, точно выполнять инструкции, контролировать процесс и результат деятельности.

Социально-личностная готовность ребенка к школе включает в себя сформированность нравственных и коммуникативных способностей и характеризуется, прежде всего, его готовностью (сформированностью внутренней позиции) к принятию новой социальной роли - школьника, имеющего круг прав и обязанностей.

В социально-личностной готовности ребенка к школе главную роль играют произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребенка мотивов учения - одно из важнейших условий его обучения в начальной школе. Предпосылками для возникновения этих мотивов являются, с одной стороны, формирующееся к концу реализации Программы желание поступить в школу, с другой стороны - развитие любознательности и умственной активности.

Социальная готовность определяется развитием мотивов и элементарных навыков общения со взрослыми и сверстниками. Формирование произвольного поведения связано с развитием предпосылок регулятивных УУД.

Применительно к моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие показатели сформированности предпосылок регулятивных УУД: осуществление действий по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умения видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, контролировать свою деятельность по результату; адекватное понимание оценки взрослого и сверстника.

Таким образом, целесообразно оценивать готовность ребенка к поступлению в школу не столько на основе умений чтения, письма, счета, сколько на уровне сформированности внутренней позиции школьника, произвольного поведения и элементарных навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Образовательная Область	Виды Детской деятельности	Методические и развивающие материалы
Социально-коммуникативное развитие. Модули «Легоконструирование», «Информатика для дошколят», « По дороге к Азбуке», «Здравствуй мир», « Математика» (программа «Ступенька»), «Театральное искусство»	Игровая, познавательно-исследовательская, конструирование, двигательная.	<ul style="list-style-type: none">• Методическое пособие «Новые информационные технологии в дошкольном образовании» под общей редакцией Ю.М. Горвица;• Наборы легио;• Электронное мультимедийное учебное издание Программное обеспечение: Хиты Роботландии, info1/2, info3/4;• Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 3 (5–6 лет);• Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6–7 (8) лет);• А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова. Здравствуй, мир! Пособие по

		<p>познавательному развитию для детей. Ч. 4 (6–7 лет);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Петерсон Л.Г., Холима Н.П. Раз - ступенька, два-ступенька... Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях.; • Список литературы для учителя: • Петерсон Л.Г., Холиной Н.П. Раз- ступенька, два-ступенька...Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях. Изд. 3-е, перераб.; • Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб.
--	--	---

Модуль «Легоконструирование»

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

1. Ознакомить с основными деталями LECO- конструктора, основными методами соединения, начальными принципами механики;
2. Формировать мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
3. Формировать умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
4. Развивать коммуникативную компетентность дошкольников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества)
5. Развивать индивидуальные способности ребенка.

Для реализации программы используются следующие технологии:

- проблемно – диалогическая технология;
- игровые технологии;
- деятельностный метод обучения, т.е. организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с первых занятий.

Деятельность дошкольников первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Формы и методы работы

- конструирование по образцу, по модели, по условиям и по теме;
- творческие мини- проекты;
- сюжетно-ролевые игры на основе созданных конструкций

План учебных занятий строится из расчета 1 час в неделю, всего за год – 32 часа.

Проверка знаний обучающихся проводится в середине и в конце учебного года в виде выставки лучших работ, представлении собственных моделей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса «Лего-конструирование» является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- *самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы*

Метапредметными результатами изучения курса «Лего-конструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- определять, различать и называть детали конструктора,
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- *перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать предметы и их образы;*

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- *умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.*
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в группе; уметь рассказывать о постройке.
- *уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.*

Предметными результатами изучения курса «Лего-конструирование» является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

- простейшие основы механики;
- виды конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- *технологическую последовательность изготовления несложных конструкций;*

Уметь:

- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- *реализовывать творческий замысел.*
-

Содержание курса «Легоконструирование»

1.Общекультурныеи общетрудовые компетенции. Основы культуры труда(4ч.).

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека.

Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно – прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2.Элементы графической грамоты(2ч).

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги.

Сборка изделия: подвижное и неподвижное соединение деталей.

3.Конструирование(26ч).

Конструирование из готовых форм (упаковки).Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Технико-технологические понятия: конструкция, чертёж, эскиз, точка, линия, отрезок, линии чертежа (основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, габаритные размеры, лекало, выкройка, подвижное и неподвижное соединение деталей.

Тематическое планирование занятий по легоконструированию.

Название раздела, темы	Количество часов, отводимых на освоение темы
Знакомство с конструктором. Исследователи форм, цвета, видов крепежа.	3 ч.
Конструирование и испытание простейших моделей.	6 ч.
Что нас окружает. Конструирование собственной модели.	7 ч.
Жизнь города и села. Конструирование собственной модели.	8 ч.
Какой бывает транспорт.	7 ч.
Итоговое занятие. LEGO- театр.	1 ч.

Модуль « Информатика для дошколят»

Данный курс предназначен для детей дошкольного возраста (5-7 лет)

Основополагающим подходом в разработке курса информатики для дошколят являются принципы концепции дошкольной информатизации, изложенные в методическом пособии «Новые информационные технологии в дошкольном образовании» под общей редакцией Ю.М. Горвица, а именно:

- «совершенно очевидно, что на ступени дошкольного, а возможно и младшего школьного возраста, необходимо идти не от информатики к деятельности, а, наоборот: от деятельности к информатике»;
- «Информатика должна входить в жизнь ребёнка через его игру, конструирование, художественную и другие виды деятельности. Компьютер становится развивающим средством самостоятельной деятельности ребёнка»;

- «Компьютер должен войти в жизнь ребёнка через игру... Компьютерные игры должны быть неразрывно связаны с обычными играми».

Основные блоки программы «Информатика для дошколят» предусматривают компьютерную и образовательную поддержку основной программы воспитания и обучения в детском саду в таких подразделах как развитие элементарных математических представлений, обучение грамоте, конструирование и изобразительная деятельность.

Основными целями курса информатики для детей 5-7 являются:

- формирование логического и алгоритмического мышления и развитие математических способностей дошкольников.

Задачи:

- формировать общие представления об устройстве компьютера и приобретение простейших навыков работы с ним,
- воспитать информационную культуру, расширять сознание детей через освоение более полной информации об окружающем мире.

Данный курс предусматривает развитие у детей в процессе учебной и игровой деятельности внимания, воображения, мышления, формирования некоторых способов умственной деятельности: умения сравнивать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.

Для реализации курса используются следующие **технологии**:

1. проблемно-диалогическая технология;
2. здоровьесберегающая;
3. интерактивная;
4. компьютерная.

На изучение информатики отводится 1 час в неделю (всего 32 часа в год).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Результаты	Умения
Личностные	<i>Определять и высказывать</i> под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
Метапредметные: 1. Регулятивные УУД	Принимать учебные задачи при помощи учителя
	Учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с компьютером (иллюстрацией).
2. Познавательные УУД	<i>Определять и формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя
	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения задания с помощью взрослого
	Имеет представления о возможности решения задачи разными способами
	Умеет классифицировать предметы с помощью взрослого
3. Коммуникативные УУД	Умеет сравнивать предметы при помощи взрослого
	Эмоционально позитивно относиться к процессу сотрудничества
	Умеет договариваться, находить общие решения в учебной деятельности при помощи взрослого
4. Предметные:	Учиться высказывать свое мнение и выслушивать мнение другого
	Уметь выполнять простейшие операции с мышью (щелчок, двойной щелчок, нажатие-удерживание)
	Составлять, выполнять алгоритм (как план действий), находить ошибки в алгоритме под руководством учителя
	Уметь находить и нажимать буквы и знаки в соответствии с образцом
	Классифицировать предметы, находить лишний

Уметь распознавать закономерность и продолжать ряд под руководством учителя

Распознавать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник, квадрат

Содержание курса

1. Устройство компьютера (2 часа).

Основные составляющие компьютера. Устройства, их назначение. Правила работы, меры предосторожности.

2. Работа с мышкой (20 часов).

Виды заданий при работе с мышкой. Курсор, раскрашивание, классификаторы, собиралки, догадалки.

3. Работа с клавиатурой (6 часов).

Виды заданий при работе с клавиатурой. Лабиринт, перевозчик.

4. Алгоритмы (3 часа).

Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
Устройство компьютера		
1	Основные составляющие компьютера. Устройства, их назначение.	1
2	Правила работы, меры предосторожности.	1
Работа с мышкой		
3	Виды заданий при работе с мышкой.	1
4	Курсор, раскрашивание	10
5	Классификаторы, собиралки, догадалки	9
Работа с клавиатурой		
6	Виды заданий при работе с клавиатурой.	1
7	Лабиринт, перевозчик.	5
Алгоритмы		
8	Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Выполнение алгоритма.	1
9	Составление алгоритма.	2
10	Поиск ошибок в алгоритме.	1

Модуль « По дороге к Азбуке»

Модифицированная дополнительная образовательная программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» имеет социально-педагогическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки.

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Основной целью обучения по данной модифицированной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием – звуко – слоговой анализ слов. Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме. Работа по звуко – слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

Для речевого развития старших дошкольников характерен довольно богатый словарь, который продолжает расширяться, в том числе и за счет пассивной лексики. У большинства детей завершается формирование грамматического строя речи, и дети начинают постепенно осваивать грамматику текста (использовать в речи средства связи между предложениями;

при составлении собственного текста оформляют его вводным и заключительным предложением).

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Цель: формирование системы знаний о языке и потребности владения языком, совершенствования речи.

Задачи курса:

1. Формировать мотивацию учения и интереса к самому процессу обучения.
2. Развивать наглядно-образное и формировать словесно-логическое мышление, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
3. Развивать общеучебные умения: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
4. Обучать звуко-слоговому анализу слов.
5. Обогащать активный, пассивный словарь.
6. Развивать грамматический строй речи.
7. Развивать фонематический слух, совершенствовать звуковую культуру речи детей.

Содержание модифицированной программы курса развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» учитывает возрастные и психологические особенности детей 5,5 – 6,5 лет, предусматривает 1 занятие в неделю продолжительностью 20 минут, всего 32 занятия.

Реализация содержания модифицированной программы возможна на основании учебно-методического комплекта авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой «По дороге к Азбуке» (ч. 3,4).

Планируемые результаты

№ п/п	Умения
1	Развита мелкая моторика пальцев рук;
2	Речь обогащена выразительными средствами, использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
3	Умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
4	Использует в речи простые распространённые, общается со взрослыми и сверстниками, проявляет инициативу в общении, вступает в беседу, включается в диалог в контексте различных ситуаций;
5	Знает и соблюдает речевой этикет в общении, составляет подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;
6	Использует в речи предлоги;
7	Имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации
8	Знает все буквы алфавита;
9	Умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов;

10	Умеет придать рассказу индивидуальное своеобразие, свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;
11	Умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

**Содержание программы курса «По дороге к Азбуке»
(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)**

1. Лексическая и грамматическая работа (6 часов):

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

2. Развитие связной речи (7 часов):

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха (10 часов):

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

4. Обучение звуко-слоговому анализу (9 часов):

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

5. Тематическое планирование занятий «По дороге к Азбуке»

№ п/п	Тема урока	Часы
1	Звуки и буквы. Слова. Звуки. Звук [а]	1
2	Звуки [о], [э]	1
3	Звуки [и], [ы]	1
4	Звук [у] Гласные звуки	1
5	Звук [м] Согласные звуки. Слоги	1
6	Звук [м'] Твердые и мягкие согласные.	1
7	Звуки [н] и [н'].	1
8	Звуки [п] и [п']	1
9	Звуки [т] и [т']	1
10	Звуки [к] и [к']	1
11	Звуки [ф] и [ф']	1
12	Звуки [х] и [х']	1
13	Звук [й'].	1
14	Звуки [й'о] Двойные звуки	1
15	Звуки [й'у]	1
16	Звуки [й'а].	1
17	Звуки [й'э].	1
18	Звуки [л] и [л']	1
19	Звуки [в], [в'] Звонкие и глухие согласные.	1
20	Звуки [ч'] и [щ']	1

21	Звуки [б] и [б']	1
22	Звуки [д] и [д']	1
23	Звуки [с] и [с']	1
24	Звук [ц],	1
25	Звуки [г] и [г']	1
26	Звуки [з] и [з'] .	1
27	Звук [ш]	1
28	Шипящие согласные звуки	1
29	Звуки [р] и [р']	1
30	Дифференциация звуков [р] -[л] [р'] -[л']	1
31	Звуки гласные и согласные	1
32	Страна Азбука	1

Модуль «Здравствуй мир»

Рабочая программа учебного курса по окружающему миру для дошкольников 6-7 лет разработана на основе авторской учебной программы «Здравствуй, мир!» Авторы программы: А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, 2004.

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ребёнка средствами курса окружающего мира. Организуя познание, важно раскрыть детям существенные особенности предметов, способствовать освоению методов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к объектам окружающей действительности. Важная цель данного курса – помощь ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру. Это открывает перед дошкольником возможности действовать в повседневной жизни разумно и самостоятельно, позволяет понимать, осмысливать и реализовывать в своём поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда. Знакомство с техникой, машинами и механизмами, свойствами и разновидностями различных материалов на основе опытно- экспериментальной деятельности, разнообразными видами труда взрослых, профессиями обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям. Знания о явлениях природы расширяются, уточняются при знакомстве с растительным и животным миром в разных уголках планеты. Особое внимание уделяется формированию у детей обобщённых представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов и зон. Задача воспитания у дошкольников основ экологического сознания продолжает оставаться главной. Сюда входит воспитание ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью, следование экологическим правилам в доступных для ребёнка формах; формирование представлений о природе как едином целом, о человеке как части живой природы. Детям помогают понять роль человека в нарушении целостности всей экосистемы планеты, освоить некоторые правила поведения в ней. Обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье ближайшем социальном окружении, культурно- исторические и географические знания, дети также знакомятся с наиболее важными для мировой цивилизации открытиями и изобретениями. Это позволяет воспитывать толерантное отношение и уважение к традициям других народов, формируются этические нормы и правила поведения в обществе, умение соблюдать правила безопасности. Данная программа написана с позиций узнающего мир дошкольника. Она позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью.

Цели курса «Окружающий мир» для дошкольников – 1) знакомство с окружающим миром в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта; 2) знакомство с родным языком и развитие речи.

Задачи обучения:

1. Воспитывать в детях аккуратность словоупотребления и дисциплину мышления, помочь осознать смысл произносимых детьми слов, что в свою очередь готовит их к будущему освоению научного языка.

2. Расширить представления дошкольников о растительном и животном мире.
3. Обеспечить условия для накопления у детей знаний о социальной действительности, предметах материальной культуры, свойствах и разновидностях материалов, явлениях природы и др.
4. Помочь раскрыть детям существенные особенности предметов.
5. Развивать наблюдательность у дошкольников, исследовательский подход к доступным объектам окружающей действительности, что даст ребенку возможность разумно действовать в реальной жизни.
6. Воспитывать бережное ответственное отношение к природе.
7. Учить следовать экологическим правилам поведения в природе, эстетическим правилам поведения в обществе.

В основе занятий лежит игра, важную роль выполняют слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных материалов. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире. Как можно больше вопросов и как можно меньше рассказов – это важнейший принцип проведения занятий. Большинство занятий строятся в рамках технологии «самостоятельного открытия детьми нового знания»:

Технологии:

1. Технологии деятельностного подхода
2. Личностно-ориентированная технология;
3. ИКТ;
4. Здоровьесберегающая технология;
5. Игровые технологии;
6. Арт-технологии.

УМК представлен следующим учебно-методическим комплектом:

Учебник	
А.А.Вахрушев, «Здравствуй, мир!»	Е.Е.Кочемасова

Программа для дошкольников 6-7 лет рассчитана на 32 учебных часа 1 час в неделю).

Ожидаемые результаты

№ п/п	Умения
1	Знает основные признаки города и села;
2	Знает виды общественного транспорта;
3	Знает профессии людей;
4	Знает правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
5	Знает строение своего тела и назначение частей тела;
6	Знает особенности погоды, представителей растительного и животного мира в разных частях света в разное время года;
7	Знает особенности образа жизни людей в других странах;
8	Знает народные промыслы России;
9	Знает три состояния вещества (на примере воды);
10	Знает о жизни животных, растений;
11	Знает о сезонных явлениях (обобщенное представление);
12	Устанавливает простейшие причинно-следственные связи, различать сезоны и их признаки;
13	Различает и называет деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;
14	Различает и называет грибы и ягоды;
15	Пользуется календарем погоды;
16	Ухаживает вместе с взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
17	Ведет себя по соответствующим правилам в общественных местах и в природе;
18	Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Содержание курса «Здравствуй, мир!» для детей 6-7 лет (32 ч.)

Подготовка к путешествию.

Семья (повторение). Взаимоотношения в семье. Взаимопомощь в семье. Прием гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона. Угощение. Вредные и ядовитые вещества в нашем доме. Огонь – друг, огонь – враг. Как спастись от огня. Наши помощники – службы помощи.

Поликлиника. Врач и больной. Поведение в гардеробе. Регистратура. Профессии врачей (глазной; ухо-горло-нос; кожник; терапевт; рентгенолог; стоматолог; хирург). Строение тела человека. Физкультура, спорт и здоровье. Закаливание организма. Если кто-то заболел.

Магазин. Продавец и покупатель. Правила поведения в магазине. Разнообразие магазинов. Покупка товаров для путешествия.

Библиотека. Библиотекарь и читатель. Правила поведения в библиотеке. Книги – наши помощники. Путешествие с помощью книг.

Почта. Работники почты. Правила поведения на почте. Адрес. Как написать письмо и телеграмму. Газеты и журналы, их доставка.

Знакомство со своим районом. Экскурсия по району: улицы, дворы, здания, бульвары и парки. Правила поведения на улице.

Осень – время года. Признаки зимы. Подготовка растений и животных к зиме. Оседлые и перелетные птицы.

Транспорт. Выбор средств передвижения. Водный, наземный и воздушный транспорт. Автомобильный и железнодорожный транспорт. Сказочный транспорт. Правила поведения в транспорте.

Путешествие на север.

Северный полюс. Полярная ночь. Холод, лед. Животный мир ледовой пустыни (медведи, тюлени). Сравнение погоды северных и наших широт. Календарь погоды.

Тундра. Погода в тундре. Вечная мерзлота. Растительный и животный мир. Жители тундры. Труд, быт, народные промыслы.

Путешествие в леса.

Тайга. Погода в тайге. Растительный и животный мир. Дары тайги (орехи, грибы). Тайга – наше богатство.

Смешанный и лиственный лес. Погода. Растительный и животный мир. Дары леса. Лес – наше богатство.

Зима – время года. Признаки зимы. Звери и птицы зимой.

На каникулы – в Москву.

Москва – столица России. Герб и флаг России. История Москвы. Исторические названия улиц и площадей. Принципы градостроительства Москвы.

Прогулки по Москве. Кремль. Большой театр. Достопримечательности столицы.

В гости – к мастерам.

Народные промыслы лесной зоны. Городецкая роспись.

Золотая Хохлома.

В гости к дымковским мастерам. Глиняная игрушка.

История русского костюма. Как одевались раньше и одеваются теперь.

Поездка в Филимоново. Сравнение дымковской и филимоновской игрушки.

Ярмарка. Одежда, игрушки, утварь.

Путешествие на юг.

Степи. Погода. Растительный и животный мир. Весна в степи. Труд людей в степных районах. Степь – житница страны. Как родится хлеб.

Возвращаемся домой.

Рассказ о путешествии по стране (обобщающее занятие).

Путешествие в дальние страны.

Африка. Пустыня. Тропический лес. Погода в Африке. Растения и животные Африки. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья.

Америка. Индейцы – коренные жители Америки. Родина картофеля, томатов, кукурузы.

Австралия. Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна).

Антарктида. Лед. Погода. Животный мир Антарктиды (пингвины).

Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Приглашение к путешествию.	1
2	Береги себя.	1
3-4	Если хочешь быть здоров.	2
5	Книги в дорогу.	1
6	«Уж небо осенью дышало...»	1
7	Район, в котором ты живёшь	1
8	Помощники в путешествии: глобус и карта.	1
9	Выбираем транспорт.	1
10	Путешествие на Северный полюс.	1
11	Путешествие в тундру.	1
12	Жители тундры.	1
13	Обитатели тайги.	1
14	Путешествие в смешанный лес.	1
15	«Идёт волшебница зима...»	1
16	В гости к мастерам гжели.	1
17	В гости к городецким мастерам.	1
18	Путешествие к мастерам Хохломы.	1
19	На каникулы в Москву.	1
20	На каникулы в Москву.	1
21	Театры и музеи Москвы.	1
22	«Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса».	1
23	Улицы Москвы.	1
24	В гости к дымковским мастерам.	1
25	Филимоновская игрушка.	1
26	История русского костюма.	1
27	Ярмарка.	1
28	Весна в степи.	1
29	Откуда хлеб пришёл.	1
30	Зоопарк.	1
31	«Широка страна моя родная...»	1
32	Мой любимый край.	1
	Итого:	32

Программа математического развития дошкольников «Ступеньки» являются начальным звеном непрерывного курса математики для дошкольников образовательной программы «Школа 2000...»

Программа дошкольного обучения полностью обеспечивает подготовку детей к обучению в школе. Это не только набор знаний, умений и навыков, но и определённые психологические предпосылки, необходимые для учебной деятельности. Занятия у детей предусматривают развитие у детей внимания, творческого мышления, воображения, моторики, координации движения.

Курс математики «Школа 2000» является непрерывным курсом для дошкольников, начальной и средней школы, реализующей поэтапную преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики. Технология урока и система дидактических принципов, разработанные в программе «Школа 2000» помогает учителю организовать самостоятельную учебно-познавательную деятельность детей.

Курс обеспечивает разноуровневое обучение на основе принципа минимакса. Основанием для построения программы послужило принятое в отечественной психологии представление о том, что ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра. Поэтому все занятия с детьми осуществляются на основе развивающих игр и имеют общий сюжет. Программа способствует развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и т.п. в наиболее естественной для дошкольника форме – игре. Занятия данной программы проводятся как с подгруппой детей, так и индивидуально.

Кроме того, использование групповых игр способствует развитию навыков общения, установлению взаимопонимания, партнерства и т.д. Эти навыки в будущем помогут детям адаптироваться в новом школьном коллективе.

Основной целью программы является развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Основными задачами математического развития дошкольников в программе «Школа 2000...» являются:

- 1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- 2) Увеличение объема внимания и памяти.
- 3) Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, классификации, аналогии).
- 4) Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- 5) Развитие речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 6) Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- 7) Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий

УМК представлен следующим учебно-методическим комплектом:

Учебно – методический комплект	
Для учащихся	Для учителей

<p>Учебные тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> Петерсон Л.Г., Холима Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях. Изд. 3-е, перераб. - М.: Издательство «Ювента», 2013 г. 	<p>Учебно-методический комплект:</p> <ul style="list-style-type: none"> Петерсон Л.Г., Холиной Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях. Петерсон Л.Г., Холиной Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. Программы развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2000...»
--	---

Организация учебного процесса:

- Программа предусмотрена для детей дошкольного возраста 6-7 лет.
- Учебный план рассчитан на 8 месяцев (с 1-ой недели октября по 4-ю неделю мая).
- Общее количество занятий с детьми 32.
- Занятия проводятся 1 раз в неделю, по группам.
- Занятия носят интегрированный характер.
- Предусмотрены творческие задания ребёнок + родитель (домашние задания).

Формирование в ходе игровых видов общения познавательных процессов и способностей к основным мыслительным операциям на основе предметных действий. Развивать внимание, память, речь.

Формировать мысленные операции:

- **анализ** свойств исследуемых объектов и явлений;
- **сравнение** свойств предметов;
- **обобщение**, то есть выявление общих свойств предметов в группе;
- **распределение** предметов в группы по выбранному свойству;
- **классификация** по выбранному свойству;
- **синтез** на основе выбранной структуры;
- **конкретизация**;
- **аналогия**.

Планируемые результаты освоения по курсу « Математика»

К концу обучения по программе «Раз – ступенька, два – ступенька...» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

Основные умения даются на двух уровнях:

- ребенок научиться;
- ребёнок получит возможность научиться.

№ п/п	Умения:
1	Выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
2	Объединяет группы предметов, выделяет часть, устанавливает взаимосвязь между частью и целым.
3	Находит части и целое по известным частям.
4	Сравнивает группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивает их двумя способами.
5	Считает в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользуется

	порядковыми и количественными числительными.
6	Сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
7	Называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
8	Определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
9	Соотносить цифру с количеством предметов.
10	Измеряет длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагает предметы в порядке увеличения, уменьшения.
11	Узнает и называет квадрат, круг, треугольник.
12	В простейших случаях разбивает фигуры на несколько частей и составляет целые фигуры из их частей.
13	Выражает словами местонахождение предмета, ориентируется на листе клеточной бумаги.
14	Называет части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
15	Продолжает заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находит нарушение закономерности. Самостоятельно составляет ряд, содержащий некоторую закономерность.
16	Сравнивает числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливает, на сколько одно число больше или меньше другого. Пользуется знаками сравнения.
17	Выполняет сложение и вычитание в пределах 10 на основе предметных действий.
18	Выполняет сложение и вычитание с помощью знаков +, -, =.
19	Использует числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
20	Непосредственно сравнивает предметы по длине, массе, объему, площади.
21	Умеет практически измерять длину и объем различными мерками. Имеет представление об общепринятых измерениях этих величин: см, литр, кг
22	Наряду с квадратом, кругом и треугольником узнает прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамиду, находит в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
23	По заданному образцу конструирует более сложные фигуры из простых.

Содержание программы

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно, не равно, больше на.., меньше на.)

Формирование общих представлений о слоении как объединении групп предметов в одно целое.

Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого.

Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах.

Натуральное число как результат счета и измерения.

Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Числа и операции над ними.

Прямой и обратный счет в пределах 10.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность, обозначение чисел от 1 до 10 цифрами и точками. Состав чисел первого десятка. Число 0 и его свойства.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 с использованием наглядной опоры. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Представление о натуральном числе как результате изменения величин (количественной характеристике свойств предметов)

Числовой отрезок. Присчитывание и отсчитывание чисел на числовом отрезке. (Сложение и вычитание чисел с помощью числового отрезка)

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на- над –под, слева- справа- посередине, спереди- сзади, сверху- снизу, выше- ниже, шире- уже, длиннее- короче, толще- тоньше, раньше- позже, позавчера- вчера- сегодня- завтра- послезавтра, вдоль, через и др.

Установление последовательности событий.

Последовательность частей суток, дней в неделе, месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, равных фигурах. Замкнутых и незамкнутых линиях.

Представление о длине, массе, объеме.

В соответствии с ним школьный урок открытия знаний строится в соответствии с технологией проблемно-диалогического обучения, а для занятий с дошкольниками разработана технология, специально адаптированная к возрасту детей. Детям не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают "открытия", узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач".

Тематическое планирование по курсу «Математика»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Свойства предметов.	2
2.	Сравнение групп предметов.	1
3.	Сравнение, знаки = и \neq .	1
4.	Сложение. Отношение: часть-целое.	1
5.	Пространственные отношения (на, над, под)	1
6.	Пространственные отношения (справа, слева)	1
7.	Удаление части из целого (вычитание)	1
8.	Пространственные отношения (между, посередине)	1
9.	Взаимосвязь м/у целым и частью. Представление -один, -много.	1
10.	Число 1, цифра 1.	1
11.	Пространственные отношения (внутри, снаружи).	1

12.	Число 2, цифра 2, пара.	1
13.	Точка, линия, прямая, и кривая линия, отрезок, луч.	1
14.	Число 3 и цифра 3.	1
15.	Ломаная линия, многоугольник.	1
16.	Число 4 и цифра 4.	1
17.	Представление об углах и их видах.	1
18.	Представление о числовом отрезке.	1
19.	Число 5 и цифра 5	1
20.	Сравнение групп предметов по количеству. Знаки $>$, $<$	1
21.	Временные отношения: раньше, позже.	1
22.	Число 6 и цифра 6.	1
23.	Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины.	1
24.	Число 7 и цифра 7.	1
25.	Пространственные отношения: тяжелее, легче. Сравнение по массе.	1
26.	Число 8 и цифра 8.	1
27.	Представление об объеме. Сравнение объема.	1
28.	Число 9 и цифра 9.	1
29.	Представление о площади. Сравнение площади.	1
30.	Число 0, цифра 0, число 10.	1
31.	Итоговое занятие.	1

Модуль «Театральное искусство»

Цель: Создание условий для развития эмоционального мира, творческих и артистических способностей старших дошкольников.

Задачи:

1. Формировать потребность каждого ребенка обращаться к театру, как к источнику особой радости, эмоциональных переживаний и творческого соучастия.
2. Совершенствовать исполнительские умения и развивать творческую самостоятельность в создании художественных образов, используя игровые, песенные и танцевальные импровизации.
3. Развивать у детей умение выражать основные эмоции и адекватно реагировать на эмоции окружающих.

Содержание программы «Театральное искусство» направлено на:

1. развитие у детей эмоциональной отзывчивости на театральное действие, обучение знаниям и умениям, которые нужны для активного восприятия художественных образов, а затем и их воплощения (исполнения);
2. художественное образование и воспитание детей дошкольного возраста;
3. формирование эстетического вкуса;
4. воспитание нравственных начал;
5. развитие коммуникативных качеств личности;
6. воспитание воли, развитие памяти, воображения, фантазии, речи;
7. снятие напряженности, решение конфликтных ситуаций через игру.

Программа определяет важнейшие дидактические принципы организации театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста:

- Принцип психологической комфортности.

Это прежде всего – создание условий, в которых дети чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация детей на успех, а главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.

- Принцип творчества.

Это максимальная ориентация на творческое начало, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

- Принцип целостного представления о мире.

Это личностное отношение ребенка к полученным знаниям и умение применять их в своей практической деятельности.

- Принцип вариантности.

Он предполагает у детей понимание возможности различных вариантов решения задачи.

Примерная структура занятия по театрализованной деятельности:

А) ритмическая разминка: задания, способствующие эмоциональному настрою, развитию умения владеть своим телом;

Б) речевая разминка: упражнения на дикцию и артикуляцию;

В) упражнения и этюды на развитие речевой интонации: по одному, диалоги с использованием кукол, шапочек – масок и т.д.;

Г) упражнения на мимику и жесты;

Д) этюды на развитие воображения, фантазии, творчества;

Е) поэтапное разучивание спектакля: отдельные сценки, диалоги, танцы, песенные номера и т.д.;

Ж) уточнение знаний детей о театре как о виде искусства: по ходу занятия.

Все части занятия могут выстраиваться в разной последовательности. Это зависит и от возрастной группы детей, времени года (начало, середина или конец учебного года) и, главное, от задач, которые ставит педагог.

Театрализованные занятия проводятся 1 раз в неделю по 25-30 минут. Всего за год 32 занятия.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

В результате освоения программы курса "Театральное искусство" формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.);
- первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах (театре).

Метапредметные результаты:

- внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- умение строить речевое высказывание в устной форме.

Предметные результаты

В результате занятий в кружке дети получают следующие навыки и умения:

- умеют выражать свои впечатления словом, мимикой и жестом;
- овладевают навыками самостоятельно найти выразительные средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, жест, речевую интонацию;
- умеют создавать художественные образы, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации;
- выступают перед зрителями, не испытывая дискомфорта, а получая удовольствие от творчества;
- умеют анализировать свои поступки, поступки сверстников, героев художественной литературы;
- умеют взаимодействовать с партнером по сцене.

Содержание программы

Программа включает в себя следующие разделы:

1. Развитие эмоционального мира дошкольников.
2. Развитие интонационной выразительности речи.
3. Развитие и совершенствование детской пластики.
4. Игры (театрализованные, драматизации, превращения).
5. Спектакли (представления), разыгрывание сказок.

Раздел 1. Развитие эмоционального мира дошкольников

Эмоции и чувства оказывают влияние на все компоненты познания – восприятие, мышление, внимание, воображение, ощущение. Переживание положительных эмоций способствует яркому восприятию окружающего мира, улучшает процесс запоминания, так как эмоционально окрашенные события дольше сохраняются в памяти, быстро же забывается нейтральная информация. Взаимосвязи существуют и в соотношении эмоций и качества мышления. Положительные эмоции стимулируют человека к активной познавательной деятельности, увеличивая мотивационные механизмы.

Эмоции выполняют оценочную роль, побуждают человека к деятельности, влияют на накопление и актуализацию его опыта.

Эмоции являются «центральной звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребенка». Эффективность обучения ребенка зависит от того, какие чувства вызывает сам процесс, как ребенок переживает свои успехи и неудачи.

Развивать эмоциональный мир дошкольника помогают различные необычные упражнения и этюды.

1. Игры и упражнения для детей с затруднениями в общении

Следующие игры и упражнения научат детей жить дружно, сплотят их, помогут чувствовать других, поддерживать и сопереживать:

«Клубочек», «Найди друга», «Секрет», «Рукавички», «Утка, утка, гусь», «Рычи, лев, рычи», «Поварята», «Передай улыбку другу», «Комплименты», «Ворона», «Гуляем по парку», «Запрещенное движение», «Передай мячик», «Поводыри».

2. Игры и упражнения на снятие страхов и повышение уверенности в себе

«Пастушок», «Мышь и мышеловка», «Неваляшка», «Гармоничный танец», «Жмурки», «Маски», «Рыбаки и рыбка», «Медвежонок», «Чехарда».

3. Игры и упражнения на снижение агрессии и ослабление негативных эмоций

Для снижения агрессивности детей использую следующие упражнения и игры.

«Уходи, злость, уходи!», «Два барана», «Тигр на охоте», «Минутка шалости и минутка тишины», «Ругаемся овощами», «Нет! Да!», «Театр прикосновений».

4. Упражнения и игры на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим

В жизни человека очень важно уметь понимать чувства других. Это источник благополучного общения, бескорыстия и взаимности. В детях чувство эмпатии (сопереживания) заложено изначально. Главным формирующим фактором в развитии эмпатии является сама жизнь, взаимоотношения в семье и с окружающим миром. Вот несколько упражнений, которые помогут ребенку научиться глубже понимать чувства и настроения людей.

«Фотография», «Тренируем эмоции», «Колечко», «Глаза в глаза», «Встреча эмоций», «По грибы», «Рисуем музыку», «Радуга», «Рисуем настроение».

Раздел 2. Развитие интонационной выразительности речи

К пяти годам у детей отмечается резкое улучшение произносительной стороны речи; у большинства заканчивается процесс овладения звуками. Происходит обогащение словаря, развитие грамматически правильной речи, совершенствование умения при помощи речи выражать свои мысли, интересно и выразительно передавать содержание художественного произведения.

В душе каждого ребенка таится желание свободной театрализованной игры, в которой он воспроизводит знакомые литературные сюжеты. Именно это активизирует его мышление, тренирует память, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь. Чем выразительнее речь, тем больше в ней выступает говорящий, его лицо, он сам.

Для развития выразительности речи просто необходимо создание условий, в которых каждый ребенок мог бы передать свои эмоции, чувства, желания, взгляды публично, не стесняясь слушателей. Огромную роль в этом играют упражнения по технике речи. Они дают возможность разработать речевой аппарат, приобрести навыки правильного словообразования, позволяют услышать и полюбить красоту звучащего слова.

В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Исполняемая роль, особенно диалог с другим персонажем, ставит маленького актера перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться.

Литературный материал для выразительного чтения и обыгрывания

И.Токмакова: «Ели», «Снеговик», «Гусеница»

А.Барто: «Бычок», «Зайка», «Котенок», «Мишка», «Машина»

С.Насауленко: «Лошадка», «Курочка и петушок», «Бегемотик»

Г.сапгир: «Крокодил и Петух»

В.Берестов: «Дракон», «Воробушки», «Снегопад», «Гололедица», «Котенок»

И.Лопухина: «Пять маленьких мышек»

Р.Сеф: «Я мою руки»

Н.Матвеева: «Прогулка»

В.Медведева: «У меня кругом друзья»

И.Мазнин: «Утренние стихи»

Д.Хармс: «Удивительная кошка», «Лиса и Заяц»

Н.Саконская: «Где мой пальчик»

В.Викторов: «Я зверей и птиц люблю»

А.Дуйсенбиев: «Хозяйка»

Шутки – малютки: «Новые штаны», «Исполнительные дети», «За столом», «Самостоятельность» Е.Захарченко

Произнесение отдельных фраз с различной интонацией: радостно, удивленно, обиженно, сердито, жестоко. Иронично. Насмешливо, грубо, вопросительно, капризно и т.д.

Различные скороговорки для развития дикции: «Вез корабль карамель», «Курочка по зернышкам», «Маша шла, шла, шла» и т.д.

Выразительная декламация стихотворений:

Л.Шевченко: «О котях и кошках расскажу немножко», «У реки», «Времена года», «В гостях у Кати» и др.

Следует обратить внимание педагогов на вариативность использования литературного материала и его взаимозаменяемости по усмотрению взрослого.

Раздел 3. Развитие и совершенствование детской пластики

На театральные занятия дети не просто учатся петь, двигаться и танцевать, действовать с теми или иными предметами. Они пробуют раскрыть тот или иной образ различными театральными приемами: жестами, мимикой, пластикой тела. Задача раздела: развивать двигательную способность. Моторику разных частей тела, координацию движений.

Упражнения:

а) для рук – «Звонкие ладошки», «Ловлю комариков», «Тарелки», «Плавные руки» и т.д.

б) на развитие пластической выразительности при создании образа – «Пройди по камушкам через ручей», «Расскажи сказку жестом», «Подкрадись к спящему зверю (зайцу, медведю, волку)», «От лица различных персонажей поймай бабочку (муху)», «Изобрази прогулку семейства трех медведей».

Взрослый при выполнении данных упражнений должен внимательно следить за тем, чтобы дети сами подмечали различия в исполнении своих друзей и стремилась разнообразить свои движения, мимику.

в) на развитие выразительной мимики – «Соленый чай», «Ем лимон», «Сердитый дедушка», «Лампочка потухла, зажглась», «Тепло – холодно», «Грязная бумажка»,

«Обиделись», «Мне грустно», «Испугались забияку», «Удивились», «Мне грустно», «Я чищу зубы», «Не сердись!», «Восторг», «Артисты пантомимы».

г) «Расскажи стихи руками» - «Ученые мартышки», «Смелый капитан», «Радость», «Мы – шоферы», «Футболисты – проказники», «Любимые куклы», «Мамины помощники», «Вкусный арбуз», «На пляже», «Веселый оркестр», «Я все умею», «Рыбка плавала в пруду», «Сосулька», «Паучок – ткач», «Дождевые червячки».

д) игры на пластику (ритмические упражнения) – «Я на скрипочке играю», «Шла коза по лесу», «Как у наших у ворот», «Дети по лесу гуляли», «Я иду, поднимая ножки».

Раздел 4. Игры – превращения. Театральные этюды

Для того, чтобы движение доставляло удовольствие исполнителю и нравилось зрителям, нужно научить детей владеть своим телом (произвольно напрягать и расслаблять мышцы). Этому помогут игры – превращения.

Они должны научить будущих актеров выразительности, оживлять фантазию и воображение, без которых не обойдется ни одно движение маленького актера.

Упражнения:

«Деревянные и тряпичные куклы», «Цветочек», «Маятник», «Паровозики», «Незнайка», «Крылья самолета и мягкая подушка», «Мельница», «Кузнечик», «Лисичка подслушивает», «Танец розы», «Игра с платком», «Отгадай, кто мы», «У зеркала (ролевая гимнастика)».

Театральные этюды должны развивать детское воображение, обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера.

Этюды:

«Был у зайца дом как дом», «Капуста», «Кошка», «Жадный пес», «Умываемся», «Самолет», «Кошки – мышки», «Мишка косолапый», «Звонкий день», «После дождя», «Игра в лесу», «Лошадки».

Раздел 5. Представления – спектакли. Разыгрывание сказок

Логическим завершением целого ряда действий детей и педагога в области театрализации и одной из важнейших форм театрализованной деятельности являются спектакли, так как они сочетают в себе и зрелищную, и активную исполнительскую функции.

Атмосфера театрально-игровой деятельности, подготовка к спектаклю, работа над ролью, где ребенок может чувствовать себя в совершенно ином качестве, чем в реальной жизни, коллективность переживаний перед театрализованным действием, ответственность, возможность самореализации – все это благотворно влияет на детей.

Тематика и содержание сказочных спектаклей имеют нравственную направленность. Это дружба, отзывчивость, доброта, честность, смелость. Любимые герои становятся образцами для подражания. Играя роль, ребенок добровольно принимает и присваивает свойственные им черты. Так формируется умение поступать в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Тематическое планирование «Театральное искусство»

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1
2	Театральная азбука. Знакомство с особенностями театра как вида искусства, историей возникновения театра, видами театров.	1
3	Чтение стихотворения «Мы идем в театр» Э.Успенского. Работа над дикцией.	1
4	Знакомство с театральным жанром - опера. Слушание отрывка из оперы «Муха-цокотуха».	1
5	Этюды на изменение тембра голоса.	1
6	Декорация и театральные профессии костюмера и гримера. Упражнения-превращения.	1
7	Эмоциональные приветственные интонации. Развитие подражательных навыков, воображения. Способы действий для	1

	передачи образа.	
8	Композиционное построение сцены.	1
9	Выразительность в передаче образов в соответствии с событиями и переживаниями героев, упражнение на смену интонации, выражения лица.	1
10-14	Постановка сказки «Сорока-Белобока».	5
15	Различные черты характера человека и литературного героя.	1
16	Самостоятельный выбор: жест, интонация, выражение лица. «Любимые куклы» Е.Алябьевой.	1
17	Знакомство с музыкальной сказкой «Клубок – шерстяной колобок». Распределение ролей.	1
18	Работа по ролям с подгруппами детей.	1
19-20	Работа над выразительностью речи, жестов, интонацией.	2
21-25	Постановка музыкальной сказки «Клубок – шерстяной колобок».	5
26	Развитие внимания, сосредоточенности, активизировать творческие проявления детей.	1
27	Совершенствование интонационной выразительности в стихах играх, упражнениях.	1
28	Последовательный пересказ сказки. Игры и упражнения на поисковую ситуацию в выборе выразительных средств для передачи художественного образа.	1
29	Понятием «рифма». Продолжать развивать речевой слух, речевое дыхание, упражнять в четком, правильном произношении звуков во фразовой речи, работать над интонационной выразительностью речи.	1
30-31	Импровизация танцевальных характеристик персонажей.	2
32	Итог всей работы за учебный год – «Театральный калейдоскоп», куда включается знакомый детям материал: этюды, сценки, выразительная декламация стихотворений, танцевальные импровизации, игры на воображение, развитие пластики, вокальные номера из разыгранных ранее спектаклей.	1
	Итого:	32

2.1.2. Познавательное развитие

Цели:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области, реализуемые в «Дошколенке»:

- формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений;
- расширение кругозора;
- развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений и ответов на возникающие вопросы, в опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Формируются общие представления ребенка об окружающем мире и природе, о себе, семье, обществе, государстве, религии.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает:

- опору на природную любознательность;
- поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность;
- организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность;
- опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для познавательного развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусства, общественной жизни человека, его здоровья и экологии, математики и естественных наук, ОБЖ и гигиены, и пр.

Познавательное развитие ребенка предполагает формирование общего кругозора и развитие познавательных процессов - воображения, творчества, мышления (в основном мышление дошкольника остается образным, опирающимся на реальные действия с предметами или их заместителями), а также достаточный уровень сформированности познавательных интересов, их ориентированность на зону ближайшего развития.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Методические и развивающие материалы
<p>Познавательное развитие. Модуль «Математика» (программа «Ступенька»), «Легоконструирование», «Шахматы», «Английский язык для начинающих», «Развитие познавательных способностей», «Здравствуй, мир!».</p>	<p>Игровая, познавательно-исследовательская, конструирование, двигательная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы лего; • А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова. Здравствуй, мир! Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 4 (6–7 лет); • Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях. Изд. 3-е, перераб. <p>Список литературы для учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях. Изд. 3-е, перераб. ; • О.А.Холодова «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей»; • О.Холодова. Методические рекомендации. «Юным умникам и умницам», Пособие для учителей. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб.

Модуль «Шахматы»

Пояснительная записка

Предлагаемая рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Программа выполняет следующие функции:

Познавательная:

- расширяет кругозор, учит думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть

результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы);

- развивает изобретательность и логическое мышление.
- формирует устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы и шашки;
- способствует освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, шахматные часы.
- развивает умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- знакомит с правилами поведения партнёров во время игры, учит детей во время партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учит детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- обеспечивает успешное овладение дошкольниками основополагающих принципов ведения шахматной и шашечной партии.
- содействует активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

Воспитательная:

- вырабатывает целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость, а также внимательность и собранность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Эстетическая:

- обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит радоваться красивым комбинациям.

Физическая:

- побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливости сидеть за шахматной доской.

Коррекционная:

- Помогает гиперактивному ребенку стать спокойнее, уравновешеннее, учит непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Цель создания программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития старших школьников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

1. Популяризация шахматной и шашечной игры среди детей образовательного учреждения.
2. Организация здорового досуга.
3. Подготовка детей, владеющих элементарными основами шахматной и шашечной игры.
4. Развитие логического мышления и способности к самостоятельному принятию решений.
5. Развитие природных задатков, творческих и специальных способностей детей.

В данной программе производится:

- обучение школьников принципам шахматной и шашечной игры;
- воспитание у детей школьного возраста интереса и любви к этим играм, а также подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития;
- создание условий для личностного и интеллектуального развития старших школьников;
- формирование общей культуры посредством обучения игре в шахматы и шашки.

Ожидаемые результаты

№ п/п	Умения:
-------	---------

1	<ul style="list-style-type: none"> • знает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
2	<ul style="list-style-type: none"> • знает названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
3	<ul style="list-style-type: none"> • знает правила хода и взятия каждой фигуры;
4	<ul style="list-style-type: none"> • знает правила игры в шашки и шахматы.

Содержание программы по шашкам

1. Древность русских шашек. Распространение шашек в России. Культурное значение шашек Классификационная система
2. Понятие о правилах игры. Сущность шашечной нотации и её значение. Виды шашечных соревнований, правила их проведения. Практика. Упражнения на запись партий, отдельных положений. Разбор позиций на усвоение правил игры.
3. Упражнение на освоение правил игры.
4. Способы выигрыша шашек.
5. Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра и бортовых полей. Значение плана игры. План игры на ослабление пункта. Овладение важными полями.
6. Расчет ходов, ценность времени и пространства. Игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.
7. Проведение сеансов одновременной игры с разбором сыгранных партий.

Содержание программы по шахматам

1. Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Великие люди и шахматы. Правила проведения шахматных соревнований.
2. Правила турнирного поведения. Правила «Тронул-ходи!» Полная и краткая нотация шахматных партий. Практика. Упражнения на запись партий, отдельных положений. Расстановка фигур.
3. Превращение пешки, рокировка, мат, ничья, пат. Практика. Разбор специально подобранных позиций для усвоения сложных правил. Упражнения на мат различными фигурами.
4. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана централизации. Практика. Разбор специально подобранных позиций.
5. Проведение сеансов одновременной игры с последующим разбором сыгранных партий.

Календарно-тематический план занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	История шашек и шахмат. Название фигур.	2
2.	Шахматная и шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур.	2
3.	Правила шашечной игры. Начало партий: «Городская партия», «Обратная городская партия».	2
4.	Начало партий: «Кол», «Обратный кол»	2
5.	Шашечные окончания. Четыре дамки против одной.	2
6.	Учебные игры в шашки	2
7.	Правила шахматной игры. Ходы фигур. Взятие фигур.	2
8.	Шах и мат. Ничья.	2
9.	Начало партии «Детский мат»	2
10.	Учебные игры и участие	2
11.	Пешечные окончания.	2
12.	Ферзь против пешки.	2
13.	Ладья против пешки.	2
14.	Ферзь против ладьи.	2
15.	Учебные игры в шахматы.	2

16.	Шашечные окончания.	2
	Всего:	32

Модуль «Английский язык для начинающих»

Цель программы для детей дошкольного возраста – формирование УУД на основе развития коммуникативной компетентности.

Задачи:

- формирование у детей дошкольного возраста отношения к иностранному языку как средству межличностного и межкультурного общения на основе взаимопонимания с теми, кто говорит и пишет на изучаемом языке, а также как средство познавательной деятельности через устное сообщение, чтение, слушание и письменную речь;
- расширение лингвистического кругозора детей, развитие элементарных лингвистических представлений, доступных дошкольникам, и необходимых для овладения устной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечение коммуникативной психологической адаптации у детей дошкольного возраста к новому языковому миру для преодоления, в дальнейшем психологического барьера и использование иностранного языка как средства общения;
- развитие личностных качеств дошкольника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей на иностранном языке;
- приобщение дошкольников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- обучение детей универсальным познавательным стратегиям и способам работы с компонентами УМК, мультимедийным приложением, учебной информации в сети Интернет, символическо-графической репрезентации знаний, а также учебному сотрудничеству.

Данная программа разработана на основе УМК «Zar» автора Ванессы Рейли. УМК «Zar» дает нам возможность использовать в работе по изучению английского языка следующие технологии:

- проблемно-диалогическая технология;
- технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов);
- компьютерные технологии;
- обучение в сотрудничестве;
- интерактивные игры;
- проектная работа.

УМК представлен следующим учебно-методическим комплектом:

Наименование учебника	Дополнительная учебная литература для учащихся	Методическая литература для учителя
• Ванесса Рейли «Zar А»: учебник английского языка для детей дошкольного возраста / Оксфорд	• Ванесса Рейли «Zar А»: CDMP3	• Ванесса Рейли «Zar А»: книга для учителя / Оксфорд

Планируемые результаты

№ п/п	Планируемые результаты:
1	Употребляет порядковые числительные до 10.
2	Употребляет личные местоимения.
3	Понимает на слух иноязычную речь, однократно предъявляемую педагогом.
4	Употребляет предлоги места и направления, союзов и наречий.
5	Владеет речевыми образцами с глаголами to be, to have в настоящем времени.
6	Строит и произносит предложения (объем - до 5 слов).
7	Выполняет просьбы педагога на английском языке.
8	Произносит короткие фразы на английском языке и знает до 30-50 слов.

9	Умеет употреблять существительные в единственном и множественном числе.
---	---

Основные виды деятельности:

- понимает на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагирует на услышанное;
- соблюдает правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- корректно произносит предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;
- узнает в устной речи изученные лексические единицы, в том числе словосочетаниях в пределах тематики;
- оперирует в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознает в речи основные коммуникативные типы предложений.

Содержание учебного предмета

32 часа (1 час в неделю)

Период	Количество	Тема	Лексический материал
Октябрь	4	Знакомство с английским языком. Давайте познакомимся. Приветствие и прощание. Разноцветная полянка. Любимые питомцы.	Ответ на вопрос – What is your name? – I’m... hello/goodbye. Colours: red, yellow, green, blue, orange, pink. It’s... dog, cat, rabbit, rat, fish, tortoise. Big/small Ответ на вопрос – What this? – It’s a dog.
Ноябрь	4	«Мои игрушки», названия цветов. Числительные от 1 до 5.	Doll, kite, ball, car, bear. Black, white. Ответ на вопрос – How many...? What’s this...? Numbers 1-5
Декабрь	4	Я умею делать ТАК! (Движения) Моя любимая еда.	Walk, run, jump, swim, hop, tip-toe, sleep. Banana, apple, watermelon, French fries, spaghetti, ice-cream.
Январь	4	Одежда. Clothes Рождество и Новый год.	Hat, coat, socks, boots, sweater, T-shirt, skirt, jeans, shirt. Happy New Year! Merry Christmas! Christmas tree. Stockings, sweets, present, snowflake, candle, Father.
Февраль	4	Повторение изученного материала. Мы путешествуем «Transport» Части тела. «Body»	Car, bike, plane, bus, lorry, train, horse and carriage Body: head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose
Март	4	Действия и чувства. Прогулка по зоопарку.	happy, angry, scared/clap your hands, stamp, say. Elephant, tiger, lion, giraffe, monkey

Апрель-май	8	Погода. Одежда. Повторение изученного материала.	Rainy, sunny, windy, cloudy, snowy Ответ на вопрос: – What’s the weather like? Разучивание песни: It’s sunny, sunny, sunny sing, sing, sing. Jeans, shoes, hat, T-shirt, shirt, jacket, scarf. Put on/take off. Новое: Hear, see, eat.
			Повторение: body parts, clothes and colours.
Итого:	32		

Формы контроля:

Выполнение двух проверочных заданий “Progresscheck” предлагает задания для аудирования с целью проверки знаний учеников лексического материала по пройденным темам.

Тематическое планирование курса

1 час в неделю; всего 32 часа

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	«Привет!»	2
2	«Мои друзья»	4
3	«Дом Милли»	4
4	«Школа»	5
5	«Внешность»	5
6	«Игрушки»	6
7	«Пикник»	6

Модуль « Развитие познавательных способностей»

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Методическая основа курса – **деятельностный подход**, т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых технологических приёмов, конструктивных особенностей и приёмов через специальные упражнения.

Ожидаемые результаты

№ п/п	Умения:
1	• даёт определения тем или иным понятиям;
2	• точно выполняет действия под диктовку учителя;
3	• описывает признаки предметов и узнаёт предметы по их признакам;
4	• находит закономерности в расположении фигур по одному признаку;
5	• разбивает предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
6	• выделяет существенные признаки предметов;
7	• сравнивает между собой предметы, явления;
8	• классифицирует явления, предметы;
9	• определяет последовательность событий;
10	• судит о противоположных явлениях;
11	• обобщает, делает несложные выводы;
12	• выявляет функциональные отношения между понятиями;
13	• выявляет закономерности и проводить аналогии;
14	• находит закономерности в расположении фигур по двум признакам;
15	• предлагает несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных.

Содержание курса

Развитие восприятия

Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти

Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания

Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления

Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи

Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Основные виды учебной деятельности

- Мозговая гимнастика
- Разминка
- Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей- памяти, внимания, воображения, мышления.
- Весёлая переменка.

- Решение творческо- поисковых и творческих задач
- Корректирующая гимнастика для глаз
- Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Описываем предметы.	2
2	Узнай предмет по заданным признакам.	2
3	Сравнение предметов.	2
4	Найди отличия.	2
5	Третий лишний.	2
6	Определяем различные и одинаковые свойства предметов.	2
7	Определяем последовательность событий.	2
8	Ориентируемся в пространстве.	2
9	Учимся обобщать.	2
10	Учимся классифицировать.	2
11	Работаем по образцу.	2
12	Развиваем ловкость и подвижность кисти рук.	2
13	Графические диктанты.	2
14	Поиск закономерностей.	2
15	Логические – поисковые задания.	2
16	Ребусы.	1
17	Загадки. Задачи в стихах.	1

2.1.3. Речевое развитие

Цели речевого развития включают:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области:

- комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребенка;
- формирование целостной картины мира, познавательных интересов, расширение кругозора ребенка;
- развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Речь ребенка на протяжении реализации Программы совершенствуется и обогащается, становясь одним из основных условий познания.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает:

- опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность;
- организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для речевого развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусства, общественной жизни человека.

Речевое развитие ребенка предполагает формирование грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Методические и развивающие материалы
Речевое развитие Модуль «По дороге к Азбуке», «Театральное искусство», «Английский язык для начинающих».	Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.	<ul style="list-style-type: none"> • Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 3 (5–6 лет). • Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6–7 (8) лет). А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова. Здравствуй, мир! Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 4 (6–7 лет)

Модуль « По дороге к Азбуке» см. стр.16

Модуль «Театральное искусство»см. стр.30

Модуль «Английский язык для начинающих» см. стр.40

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Цели:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа обеспечивает решение следующих задач:

- развитие эстетических чувств дошкольников;
- формирование предпосылок УУД, необходимых в школьный период: пространственных и временных представлений, умений пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, лупой и т.д.);
- формирование умения исследовать пространство картины, наблюдательности и пространственных эталонов;

Образовательная область	Виды детской деятельности	Методические и развивающие материалы
Художественно-эстетическое развитие «Театральное искусство»	Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная	

Модуль «Театральное искусство» см. стр.30

2.1.5. Физическое развитие

Цели:

- приобретение старшими дошкольниками (5-7 лет) опыта двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие

таких физических качеств, как координация и гибкость;

- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми и правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- осознание ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- формирование представлений о здоровье, здоровом образе жизни и правилах, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности. Развитие ценностного отношения к здоровью человека. Поддержание привычек поведения, направленных на охрану здоровья: соблюдение режима дня и правильного питания; закаливание; регулярные занятия физическими упражнениями; сохранение правильной осанки; выполнение требований техники безопасности при занятиях физической культурой и проведении подвижных игр;
- формирование основ гигиенической культуры: развитие осмысленности выполнения гигиенических процедур и их влияния на здоровье. Воспитание эстетических чувств при наведении чистоты и порядка в помещении;
- развитие физических качеств (мышечной силы, быстроты, гибкости, ловкости). Накопление и обогащение опыта двигательных действий. Становление мотивации двигательной активности и развитие интереса к подвижным играм и физическим упражнениям;
- умственное развитие: развитие деятельности, связанной с наблюдением и сравнением (при обучении сложным движениям и приемам), способности к анализу и обобщению, быстроты мышления, познавательной активности и творческих проявлений в двигательной деятельности;
- эстетическое воспитание: воспитание эстетической оценки тела и движений человека; практическое приучение к творческим проявлениям красоты в двигательной деятельности в процессе занятий физическими упражнениями.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Методические и развивающие материалы
Физическое развитие «Ритмика»	Игровая, двигательная, коммуникативная, музыкальная	

Модуль « Ритмика»

Как и всякое искусство, танец доставляет ни с чем не сравнимое удовольствие.

Именно в танце можно познать свой дух и свое тело и выразит все свои чувства. Танцующий стремится выразить свои настроения и эмоции в пластически красивой и эстетической совершенной форме. Свобода и легкость движений, красота и пластичность радуют и танцоров, и зрителей. И само обучение танцу является активным творческим процессом. Преодолевая трудности, тренируя тело и осваивая лексику танца, человек познает красоту танцевального творчества. Мы живем на рубеже веков - и в танце тоже отражается веяние времени.

Танцевальное искусство делает жизнь ярче и праздничнее.

Именно в танце человек получает возможность познать дух своего народа, ощутить пластику своего тела, наиболее полно выразить свои чувства. Танец во все времена был средством выражения настроения и эмоций в пластически красивой и эстетически совершенной форме. Все, что люди не могли сказать словами, они стремились передать в танце.

Свобода и легкость, красота и пластичность танцевальных движений доставляют

радость танцорам и восхищают зрителей.

Актуальность

Танцевальная гимнастика, ритмические упражнения необходимые для освоения танца, помогают приобрести учащимся навыки легкости, грациозности, избавиться от тяжеловесности, скованности, что присуще детям данного микрорайона.

Танцы - это наиболее яркая и эмоциональная часть любого мероприятия. Здесь каждый может блеснуть пластикой и грацией, умением двигаться. Не последнюю роль играет и желание выделиться, проявить свои способности. Но самым главным, конечно же, является стремление танцевать.

Кроме того, ритмические движения и музыка воздействуют на состояние здоровья человека.

Цель – укрепление физического и психического здоровья детей.

Задачи:

1. Ознакомление учащихся с танцами народов мира, классическими, современными, игровыми.

2. Развитие художественные способности учащихся, привить им любовь к танцам, воспитание любви к музыке, к хореографическому искусству, развитие фантазии и образное мышление учеников в области хореографии

3. Ознакомление с позициями ног, рук, основными ориентирами в пространстве. Выработать правильную осанку и постановку корпуса.

Программа составлена с учетом занятий 1 раз в неделю (занятие длится 25 минут) с октября по май месяц учебного года (всего 32 занятия).

Планируемые результаты освоения

Базовый уровень сложности:

- умеет слушать музыку, выполняет простые танцевальные движения;
- самостоятельно исполняет несколько танцев и ритмических движений.

Повышенный уровень сложности:

- различает сложные ритмические рисунки;
- составляет из отдельных движений музыкально-двигательный образ.

Содержание программы

1. Раздел «Игроритмика».

- Ходьба на каждый счет и через счет.
- Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта.
- Определение музыкального размера 4/4 и $\frac{3}{4}$.
- Бег в различном темпе

2. Раздел «Игрогимнастика».

* Строевые упражнения

- Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге.
- Перестроение из круга в две колонны по выбранным водящим.
- Шаги в разных направлениях по залу.
- Строевые приемы «направо», «налево», «кругом» при шаге на месте.

* Общеразвивающие упражнения

- Основные положения и движения в упражнениях с лентой.
- Прыжки на двух ногах с переменой ног.

3. Раздел «Игротанцы».

* Хореографические упражнения

- Поклон для мальчиков, реверанс для девочек.
- Танцевальные позиции рук: на поясе и перед грудью.
- Полуприседы и подъемы на носки, стоя боком к опоре.
- Выставление ноги вперед и в сторону, поднимание ноги назад на носок и поднимание ноги, стоя лицом к опоре.
- Прыжки с упором на опору.
- Перевод рук из одной позиции в другую.

- Русский поклон.
 - Открывание рук в сторону и на пояс.
 - Подъемы ног и махи ногами.
 - Прыжки стоя лицом к опоре, из первой позиции во вторую.
 - * Танцевальные шаги
 - Шаг галопа вперед и в сторону.
 - Шаг польки, пружинные движения ногами на полуприседах, шаг с подскоком.
 - Русский переменный шаг, шаг с притопом, русский шаг – припадание.
 - Комбинации из изученных танцевальных шагов.
 - Основные движения башкирского танца: «дробь с притопом», «простая дробь», основной шаг.
 - Основные движения русского танца: «тройной притоп», «гармошка», «ковырялочка».
 - * Ритмические балльные танцы.
 - «Конькобежцы».
 - «Вальс цветов».
 - «Макарена».
 - «Полька тройками».
 - «Веселый перепляс».
 - Вальс «Пробуждение».
 - «Круговая кадриль».
 - «Московский рок-н-ролл».
 - «Давай танцуй».
 - «Танец с хлопками».
 - «Русский хоровод».
 - «Дружба».
 - «Танец с подносами».
4. Раздел «Танцевально – ритмическая гимнастика» - специальные композиции и комплексы упражнений.
- «Зарядка»
 - «Увезу тебя я в тундру»
 - «Танцуй со мной»
 - «Воробьиная дискотека»
 - «Сосулька»
 - «Веселая коляда»
 - «Король городка»
 - «Приходи сказка»
 - «В лесу расцвел подснежник»
 - «Наездники»
 - «Черный кот»
5. Раздел «Игропластика» - специальные упражнения для развития силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.
6. Раздел «Пальчиковая гимнастика». Обобщающие упражнения с пальчиками.
7. Раздел «Музыкально - подвижные игры»:
- «Тихо - громко»
 - «Юрта»
 - «Музыкальные змейки»
- Музыкально - подвижные игры на определение темпа музыки.
- «Дирижер - оркестр»
 - «У оленя дом большой»

Тематическое планирование

Учебный материал	Количество часов
1.1. Азбука музыкально - ритмического движения. Игроритмика. <ul style="list-style-type: none"> • «Дирижер»: В-1 2/4, В-2 4/4, В-3 3/4 • Музыкальная палочка «Передал-прими» • Хлопки «Сам» -В-1 (на месте), Хлопки «С другом» • В2 (по кругу) • Слушай! «Правое ухо» - Левое ухо • Волшебный «Квадрат» 	5
1.2. Условия положения рук: <ul style="list-style-type: none"> • «Рама» • «Столик» • «Лодочка» • «Чебурашка» 	4
1.3. Игротанцы Позиции ног: 1, 2, 3, 6 позиции.	4
1.4. Игротанцы <ul style="list-style-type: none"> • Хореографические упражнения • Танцевальные шаги • Ритмические балльные танцы 	5
1.5 Танцевально-ритмическая гимнастика	3
1.6 Игропластика	3
1.7 Пальчиковая гимнастика	2
1.8 Музыкально – подвижные игры	3
Концерт	3
Итого	32

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Решение задачи установления и развития сотрудничества с семьями детей имеет важное значение при реализации Программы.

Предусматривается взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Образовательная организация создает возможности для:

- предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- осуществления поиска, использования материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.
- совместная деятельность образовательной организации и семьи возможна при условиях:
 - единства подходов к реализации целевых установок развития и воспитания детей;
 - взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон;
 - учета всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 - использования эффективных форм взаимодействия (совместные проекты, экскурсии, встречи с интересными людьми и т.д.).

Программа предусматривает реализацию различных форм взаимодействия с семьями воспитанников:

- сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослые могут

выступать в качестве консультантов и помощников дошкольников;

- активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка и другие формы, которые могут найти свое отражение при разработке данного раздела Программы.

3. Организационный раздел

Варианты (режимы) реализации Программы:

В соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 26 июня 2012 г. № 504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей» (п.22), деятельность детей осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам.

3.1. Годовой календарный учебный график «Дошколенок»

1. Продолжительность учебного года:

Начало учебного года: первая неделя октября

Продолжительность учебного года: 32 недели

Окончание учебного года: последняя неделя мая

2. Количество групп по понедельникам и четвергам:

Кабинет 2-04	Кабинет 2-05	Кабинет 2-06	Кабинет 2-08	Кабинет 2-09
1	1	1	1	1

3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

Месяц	Продолжительность (количество учебных недель)			
	Понедельники	Рабочие дни	Субботы	Рабочие дни
Октябрь	4 недели		4 недели	
Ноябрь	4 недели		4 недели	
Декабрь	4 недели		4 недели	
Январь	4 недели		3 недели	
Февраль	4 недели		4 недели	
Март	4 недели		4 недели	
Апрель	4 недели		5 недель	
Май	4 недели		4 недели	
Всего:	32 недели	32 дня	32 недели	32 дня

4. Регламентирование образовательного процесса на неделю:

Один день в неделю по понедельникам или субботам в течение всего учебного года.

Один раз в неделю по четвергам в течение всего учебного года.

5. Регламентирование образовательного процесса на день:

В понедельник начинает работу в 17.00, заканчивает - в 19.00

В субботу начинает работу с 14.00, заканчивает - в 16.00

В четверг начинает работу с 17.00, заканчивает - в 19.00

Продолжительность занятий составляет 20 минут. Пять занятий в день по понедельникам и субботам. По 1-5 занятий в день по четвергам (количество занятий зависит от выбора родителя).

Расписание звонков

Понедельник		Суббота		Четверг	
№ занятия	звонки	№ занятия	звонки	№ занятия	звонки
1 урок	17.00-17.20	1 урок	14.00-14.20	1 урок	17.00-17.20
2 урок	17.25-17.45	2 урок	14.25-14.45	2 урок	17.25-17.45
3 урок	17.50-18.10	3 урок	14.50-15.10	3 урок	17.50-18.10
4 урок	18.15-18.35	4 урок	15.15-15.35	4 урок	18.15-18.35
5 урок	18.40-19.00	5 урок	15.40-16.00	5 урок	18.40-19.00

3.2. Условия реализации Программы

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие детей 5-7 лет в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы создаются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость искусственного ускорения и замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и их взаимодействия в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы, в рамках педагогической диагностики, проводится оценка индивидуального развития детей.

Результаты диагностики используются исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи,).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста.

Данные компетенции предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия детей через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание
- условий для: свободного выбора деятельности, участников совместной
- деятельности; принятия решений; выражения собственных чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников; построение вариативного развивающего образования через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При реализации Программы создаются условия для: профессионального развития педагогических и руководящих работников; консультативной поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования; организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими Программу совместно с другими детьми, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

3.2.2. Информационно – образовательная среда

Для создания единой развивающей среды используются:

- живописные произведения - во всех направлениях развития, поскольку каждое содержит созданную художником целостную картину мира;

- общие электронные инструменты, необходимые дошкольникам для выполнения заданий, с их помощью дети практически осваивают цифровую коммуникативно-игровую среду.

Использование мультимедийных интерактивных пособий дает ребенку возможность:

- получать информацию через разные каналы, - ребенок слушает: текст сказки или стихотворение; инструкцию, которую произносит аудио-няня; образцы правильного произношения и произнесения отдельных звуков; ребенок видит: отрывки из мультфильмов; обучающую анимацию; образцы поэтапного прописывания букв и цифр;

- возвращаться и повторять любой этап и фрагмент занятия; проверять выполнение своих заданий и переделывать работу, добиваясь лучшего результата.

Использование мультимедийных интерактивных пособий позволяет педагогу процессуально и поэтапно предъявлять образец (что важно при подготовке к обучению чтению и письму).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию Программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей; использование характеристик среды (насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность).

Организация образовательного пространства и разнообразие предлагаемых материалов обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; эмоциональное благополучие детей во

взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды для всех воспитанников, в том числе для детей с ОВЗ, предполагает: наличие помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

3.2.3. Кадровые условия реализации Программы

В совокупности Требования к условиям и ресурсному обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения.

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации программы, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся) и процессом собственного профессионального развития;

- школьный педагог-психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся), психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе;

- администраторы начального общего образования, ориентированные на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

МБОУ СОШ №10 укомплектована квалифицированными кадрами. Уровень квалификаций работников МБОУ СОШ №10 реализующей основную образовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной организации, осуществляющей образовательную деятельность - также квалификационной категории.

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию основной образовательной программы начального общего образования:

№ п/п	Специалисты	Количество специалистов в начальной школе	Квалификация
1.	Учитель	14	С высшей категорией - 7, с I-ой категорией – 5
2.	Педагог-психолог	1	нет

3.	Педагог-предметник	7	С высшей категорией - 2, с I-ой категорией – 2
4.	Учитель - логопед	1	Нет
6.	Вожатый	1	С I-ой категорией –1
7.	Библиотекарь	2	
8.	Социальный педагог	1	С I-ой категорией –1
9.	Педагог дополнительного образования	2	С I-ой категорией –1, С высшей – 1
10.	Административный персонал	1	1 заместитель директора по УВР

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают: требования, определяемые в соответствии с санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами; требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности; оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; требования к материальнотехническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование).

3.2.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации Программы должны: обеспечивать возможность выполнения требований к условиям реализации и структуре Программы; обеспечивать реализацию Программы, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей; отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Дополнительная общеразвивающая программа «Дошколёнок» реализуется по платной образовательной услуге.

Калькуляция стоимости занятий по платной образовательной услуге по программе «Дошколенок»

№	Код затрат	Наименование статей затрат	Стоимость обучения одного человека в месяц	Стоимость обучения группы по 10 человек в месяц	Стоимость обучения 7 групп по 10 человек в месяц	Стоимость обучения 7 групп по 10 человек за 8 мес.
	200	Расходы	908,75	9 087,50	3 612,50	508 900,00
1	210	Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	669,20	6 692,00	46 844,00	374 752,00
2	211	Зарботная плата всего:	513,98	5 139,80	35 978,60	287 828,80
		в том числе:	-	-	-	-
		педагогических работников АУП, МОП и другого персонала	344,18	3 441,80	20 650,80	165 206,40
			169,80	1 698,00	10 188,00	81 504,00
3	213	Начисления на выплаты по оплате труда	155,22	1 552,20	10 865,40	86 923,20
		в том числе:	-	-	-	-
		педагогических работников АУП, МОП и другого персонала	103,94	1 039,40	6 236,40	49 891,20
			51,28	512,80	3 076,80	24 614,40
4	220	Оплата работ, услуг	205,55	2 055,50	14 388,50	115 108,00
5	226	Накладные расходы (услуги банка 3%)	28,68	286,80	2 007,60	16 060,80

		Прочие услуги	176,87	1 768,70	12 380,90	99 047,20
6	290	Прочие расходы (подарки)	34,00	340,00	2 380,00	19 040,00
	300	Поступление нефинансовых активов	47,25	472,50	3 307,50	26 460,00
7	340	Увеличение стоимости материалов (канц., хоз., строй. материалы)	47,25	472,50	3 307,50	26 460,00
		Цена услуги	956,00	9 560,00	66 920,00	535 360,00

20 часов в месяц. Стоимость одного часа – 47,80